

his book I Quattro Libri dell'Architettura. The exhibition is centred on 31 original Palladio drawings and a number of books from the RIBA's unrivalled collections, alongside bas-reliefs and architectural models. It traces Palladio's architectural development alongside the enormous impact his work had on the architecture of the United States, resulting in new and original interpretations from grand formal buildings to smaller utilitarian structures.

National Building Museum
401 F Street NW Washington, DC 20001
T +1202 2722448, www.nbm.org

◀ JAN ▶

US / Έκθεση Exhibition The Art of Structure

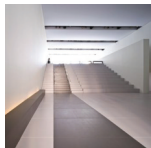


Η έκθεση 'The Art of Structure' διερευνά ριζοσπαστικά έργα της μηχανικής του 20ού αιώνα τα οποία σήμερα αποτελούν γνώμονα του σχεδίου του μοντερνισμού. Τα έργα αυτά, που παρουσιάζονται κυρίως μέσω τρισδιάστατων προηλασμάτων, κυμαίνονται από γέφυρες που καλύπτουν ιλιγγιώδεις κοιλάδες στις ελβετικές Άλπεις έως εξαιρετικά λεπτά κελύφη που καλύπτουν λαϊκές αγορές στο Μεξικό των μέσων του αιώνα. Η έκθεση παρουσιάζει περίπου 20 προηλάσματα τα οποία συμπληρώνονται από πρωτότυπα σχέδια, ημερολόγια και φωτογραφίες. Αξιοσημείωτα έργα είναι το εστιατόριο Los Manantiales κοντά στην Πόλη του Μεξικού, το εργοστάσιο του Bacardí στο Μεξικό, η γέφυρα Salginatobel στην ελβετική ύπαιθρο, και η γέφυρα George Washington που συνδέει το Μανχάταν και το New Jersey. The Art of Structure explores radical works of 20th-century engineering that are now in the canon of Modernist design. These projects, presented primarily through three-dimensional models, range from bridges spanning vertiginous valleys in the Swiss Alps to extraordinarily thin shells sheltering public markets in mid-century Mexico. The exhibition features approximately 20 models complemented by original drawings, notebooks, and photographs. Notable projects include the Los Manantiales restaurant near Mexico City, the Bacardí Rum factory in Mexico, Salginatobel Bridge in rural Switzerland, and the George Washington Bridge connecting Manhattan and New Jersey.

The Heinz Architectural Center, Carnegie Museum of Art
4400 Forbes Avenue, PA 15213-4080 Pittsburgh
T +41 26223131, www.cmoa.org

◀ JAN ▶

UK / Έκθεση Exhibition John Pawson-Plain Space



Το Design Museum παρουσιάζει σε μία μείζονα έκθεση το έργο του John Pawson. Συχνά χαρακτηρίζεται ως 'μινιμαλιστής' και είναι γνωστή η αυστηρή διαδικασία αφαίρεσης που ακολουθεί, η οποία δημιουργεί σχέδια απλότητας, χάριτος και οπτικής καθαρότητας. Στο επίκεντρο της έκθεσης βρίσκεται μία εγκατάσταση που δημιουργήθηκε ειδικά για την έκθεση, σε κλίμακα 1:1, σε φυσικό μέγεθος, που ο Pawson σχεδίασε για να προσφέρει μία άμεση εμπειρία του έργου του - η πρώτη εγκατάσταση του είδους που φιλοξενεί το μουσείο. Η έκθεση Plain Space εξυμνεί τη σταδιοδρομία του Pawson μέχρι σήμερα με προηλάσματα, ταινίες, φωτογραφίες και αρχιτεκτονικά στοιχεία και περιλαμβάνει ορισμένα από τα πλέον σημαντικά έργα του, όπως η Κιστερκιανή Μονή της Παναγίας στο

Πράσινη Στέγη
DIADEM® | Τεχνολογία Πράσινων Στεγών

Πράσινη Στέγη - Diadem Green Roof Systems Ολοκληρωμένα Συστήματα Φυτεμένων Δωμάτων

- α. Βλάστηση
- β. Φυτικό υπόστρωμα SEM
- γ. Φύλλο διήθησης VLF-150
- δ. Αποστραγγ. δίκτυο Diadrain 25
- ε. Φύλλο προστασίας VLU-300
- στ. Αντιρριζική μεμβράνη FLW-800
- ζ. Μόνωση δώματος

Green Up The City!

Μαιάνδρου 83, 143 41 Νέα Φιλαδέλφεια
τηλ.: 210 2515005, fax: 210 2515010
info@prasinistegi.gr www.prasinistegi.gr