

the form of photographs and models. The exhibition will focus on this year's winner of the DAM Prize for Architecture in Germany, namely the reconstruction of Neues Museum on Museum Island in Berlin. The outstanding structure by David Chipperfield Architects (Berlin), in collaboration with Julian Harrap (London), impressed the jury in particular with the sensitive manner in which it dealt with the damaged historical edifice and the high standard of cutting-edge design. The British photographer H el ene Binet portrayed the museum especially for the Annual.

Deutsches Architekturmuseum
Schaumainkai 43, 60596 Frankfurt am Main
T +49 69 212 38844, www.dam-online.de

◀ MAY ▶

US / Έκθεση Exhibition

Building Collections:

Recent Acquisitions of Architecture

Η έκθεση Building Collections υπογραμμίζει τη λογική και τα κίνητρα για τη δημιουργία της αρχιτεκτονικής συλλογής του MoMA, παρουσιάζοντας μία επιλογή προπλάσμάτων και σχεδίων αποκτηθέντων από το Τμήμα Αρχιτεκτονικής και Σχεδίου από το 2005. Η πλειονότητα αυτών παρουσιάζονται για πρώτη φορά. Η έκθεση οργανώνεται γύρω από διαφορετικούς θεματικούς άξονες, συμπεριλαμβανομένων της διακόσμησης και της αφαίρεσης, του αστικού σχεδιασμού του μοντερνισμού και των ουτοπιών, του μοντερνισμού στη Λατινική Αμερική, της αναβίωσης της αρχιτεκτονικής του Βερολίνου από την επανένωση, και του ρόλου της διαδικασίας στην αρχιτεκτονική από την ψηφιακή επανάσταση έως σήμερα. Τα επιλεγμένα έργα χρονολογούνται από το 1890 έως σήμερα και αντιπροσωπεύουν ξεχωριστές φυσιογνωμίες της αρχιτεκτονικής, όπως οι Louis Sullivan, Le Corbusier, Bodo και Heinz Rasch, Jean Tschumi, Ant Farm, Paulo Mendes da Rocha, Sauerbruch Hutton, Barkow Leibinger, UN Studio, και Seung H-Sang από την Κορέα. Presenting a selection of models and drawings acquired by the Department of Architecture and Design since 2005-the vast majority on view here for the first time-Building Collections underscores the rationale and motives of collecting architecture at MoMA. The exhibition is organized around several themes, including ornament and abstraction, modernist urbanism and utopias, Latin American modernism, the revival of Berlin architecture since reunification, and the role of process in architecture since the digital revolution. Featured works date from 1890 to the present, and represent such diverse figures as Louis Sullivan, Le Corbusier, Bodo and Heinz Rasch, Jean Tschumi, Ant Farm, Paulo Mendes da Rocha, Sauerbruch Hutton, Barkow Leibinger, UN Studio, and Seung H-Sang of Korea.

The Museum of Modern Art
11 West 53 Street, New York, 10019
T +1 212 7089400, www.moma.org

◀ MAY ▶

GR / Έκθεση Exhibition

Το μάθημα της παράδοσης: προπλάσματα και σχέδια από τη Μακεδονία. Έκθεση από φοιτητικές εργασίες από το αρχείο του Ν. Μουτσόπουλου

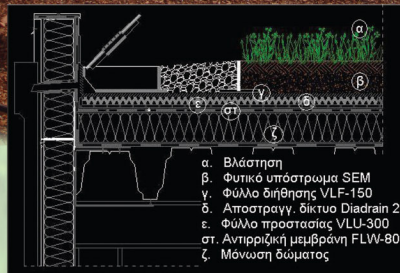
Η περιοδική έκθεση 'Το μάθημα της παράδοσης' είναι μια επιλογή από πρωτότυπα σχέδια αποτυπώσεων και μακέτες της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής




Πράσινη Στέγη
Τεχνολογία Πράσινων Στεγών

Πράσινη Στέγη - Diadem Green Roof Systems
Ολοκληρωμένα Συστήματα Φυτεμένων Δωματών





α. Βλάστηση
β. Φυτικό υπόστρωμα SEM
γ. Φύλλο διήθησης VLF-150
δ. Αποστραγγ. δίκτυο Diadrain 25
ε. Φύλλο προστασίας VLU-300
στ. Αντιρριζική μεμβράνη FLW-800
ζ. Μόνωση δώματος



Green Up The City!

Μαιάνδρου 83, 143 41 Νέα Φιλαδέλφεια
τηλ.: 210 2515005, fax: 210 2515010
info@prasinistegi.gr www.prasinistegi.gr